

ZESPÓŁ SZKÓŁ KATOLICKICH W SOSNOWCU

organizuje

konkurs literacko-artystyczny

pod honorowym patronatem

Biskupa Diecezji Sosnowieckiej,

Prezydenta Miasta Sosnowca

oraz

Dyrektora Delegatury Kuratorium Oświaty w Sosnowcu

edycja trzynasta

WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ

Mówi się, że wszędzie dobrze, a najlepiej w domu. (...)

Wiele wspomnień. W każdym razie tu, w tym mieście, w Wadowicach, wszystko się zaczęło, i szkoła się zaczęła, studia się zaczęły, i teatr się zaczął.

I kapłaństwo się zaczęło. (Jan Paweł II)

Regulamin konkursu

Organizatorzy konkursu:

- Zespół Szkół Katolickich im. Św. Jana Bosko w Sosnowcu
- Wydział Katechetyczny Kurii Diecezjalnej w Sosnowcu
- Parafia pw. św. Tomasza Apostoła w Sosnowcu

Patronat honorowy:

Ordynariusz Diecezji Sosnowieckiej - Ks. Bp dr Grzegorz Kaszak

Prezydent Miasta Sosnowca Arkadiusz Chęciński

Dyrektor Delegatury Kuratorium Oświaty w Sosnowcu Mirosława Kolwas-Soczyńska

1. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich zainteresowanych uczniów szkół ponadgimnazjalnych, ponadpodstawowych i podstawowych.
2. Celem konkursu jest:
 - stworzenie okazji do twórczej refleksji nad nauczaniem i działaniem św. Jana Pawła II oraz innych błogosławionych i świętych,
 - ujawnianie talentów i promocja uzdolnionych twórców,
 - publikacja i wystawa najlepszych prac konkursowych literackich i plastycznych,
 - uwrażliwienie młodych ludzi na dobro.

3. Zapraszamy do udziału w konkursie literacko-artystycznym, którego problematyka zawiera się w podanym powyżej temacie.

Konkurs odbędzie się w czterech kategoriach:

A. **filozoficznej** – skierowanej do uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych (temat oraz fragmenty tekstów filozoficznych w **załączniku**)

- uczeń przedstawia jedną (samodzielnie wykonaną i dotąd niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach) pracę filozoficzną (do 4 stron A4 maszynopisu - Times New Roman; 12; margines 2,5; odstęp 1,5),
- termin nadsyłania prac: **21 kwietnia 2022 r.** na adres szkoły (dane poniżej),
- prosimy o przekazanie pracy także w wersji elektronicznej,

B. **plastycznej – ilustracja do kartki z pamiętnika** (temat poniżej)

- uczeń przedstawia jedną (samodzielnie wykonaną i dotąd niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach) pracę (decoupage) będącą w zamyśle ilustracją przedstawiającą „wspomnienie z dzieciństwa” i stanowiącą jakby stronę z pamiętnika.
- termin nadsyłania prac – **21 kwietnia 2022 r.**
- prosimy o przekazanie zdjęcia pracy także w wersji elektronicznej,

C. **literackiej – kartka z pamiętnika** (temat poniżej)

- uczeń przedstawia jedną (samodzielnie wykonaną i dotąd niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach) pracę literacką (Times New Roman; 12; margines 2,5; odstęp 1,5:
 1. klasy 1–5 szkoły podstawowej – maksymalnie 1 strona A4 maszynopisu,
 2. klasy 6–8 szkoły podstawowej – do 2 stron A4 maszynopisu,
 3. klasy szkoły średniej – do 3 stron A4 maszynopisu,
- termin nadsyłania prac – **21 kwietnia 2022 r.**,
- prosimy o przekazanie pracy także w wersji elektronicznej,

D. **obcojęzycznej – kartka z pamiętnika** (temat poniżej)

- uczeń przedstawia jedną (samodzielnie wykonaną i dotąd niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach) pracę (maksymalnie 1 strona A4 maszynopisu - Times New Roman; 12; margines 2,5, odstęp 1,5) napisaną w języku angielskim, niemieckim, francuskim, hiszpańskim lub włoskim,
- termin nadsyłania prac – **21 kwietnia 2022 r.**,
- prosimy o przekazanie pracy także w wersji elektronicznej,

Temat w kategoriach: plastycznej, literackiej, obcojęzycznej:

Wyobraź sobie, że masz 30, 40, a może 50... lat. We wspomnieniach wracasz do dzieciństwa, młodości, do miejsca, w którym „wszystko się zaczęło”. W pracy (malarzkiej, literackiej, obcojęzycznej) przedstaw obraz tego, o czym myślisz z sentymentem.

4. Oceny prac pod względem wartości artystycznych, myślowych, językowych i oryginalności dokona jury składające się z nauczycieli polonistów, językowców i przedmiotów artystycznych ZSK w Sosnowcu.
5. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do dnia **10 maja 2022 r.**
Wszystkie wyniki zostaną zamieszczone na stronie ZSK.
6. Nagrody:
 - wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy oraz zaproszenie na *Muzyczną Kawiarenkę* (informacja poniżej),
 - zwycięzca konkursu plastycznego otrzyma nagrodę rzeczową, a jego praca zostanie wystawiona w czasie *Kawiarenki Muzycznej* (wystawione zostaną także prace wyróżnione),
 - zwycięzcy konkursu literackiego, obcojęzycznego i filozoficznego otrzymają nagrodę rzeczową, a ich prace zostaną wydane w biuletynie pamiątkowym wydanym z okazji *Kawiarenki Muzycznej*.
7. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie do ZSK zgłoszenia (załącznik) w wyznaczonym terminie. Dostarczenie zgłoszenia jest jednocześnie akceptacją regulaminu konkursu.
8. Informacje o konkursie są dostępne na stronie internetowej ZSK: www.katolik.sosnowiec.pl w zakładce: konkursy.

Dodatkowych informacji udzielają także:

mgr Iwona Cioch-Książek – 503 583 097

dr Zbigniew Ambrożewicz (kategoria filozoficzna) – 695 912 154

Organizatorzy

Muzyczna kawiarenka

to wokalnie-literackie spotkanie utrzymane w ciepłym, kawiarnianym stylu. Przy pysznym, domowym cieście, filiżance aromatycznej kawy bądź herbaty słuchamy poezji i muzyki. Spotkanie poświęcone jest Janowi Pawłowi II. Mamy nadzieję, że publiczne wystąpienie wyróżnionych w konkursie młodych artystów oraz wystawa i publikacja wyróżnionych prac uświetni tę uroczystość, a jednocześnie będzie zaszczytem dla nich samych.

Muzyczna kawiarenka odbywała się przez wiele lat na zakończenie konkursu. Pandemia przerwała tę tradycję. Mamy nadzieję na powrót do wspólnego świętowania (jak również do wystawy prac plastycznych oraz publikacji prac literackich w biuletynie), jeżeli bieżąca sytuacja na to pozwoli.

KARTA ZGŁOSZENIOWA
(prosimy o wypełnienie drukowanymi literami)

KONKURS filozoficzny **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ**

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Klasa:

.....

3. Szkoła (adres, e-mail, numer telefonu):

.....

4. Nauczyciel:

(nauczyciel może zgłosić tylko 5 uczniów)

.....

5. Tytuł pracy:

.....

6. Zgoda Rodzica/Opiekuna (data i podpis):

*Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ** oraz na przetwarzanie przez organizatora konkursu (Zespół Szkół Katolickich w Sosnowcu) na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE mojego dziecka danych osobowych w związku z udziałem w konkursie.*

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1. dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby konkursu,*
- 2. dane osobowe mogą zostać udostępnione w celach związanych z konkursem, a w szczególności w przypadku zwycięstwa,*
- 3. podanie danych jest dobrowolne,*
- 4. mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania,*
- 5. potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem konkursu.*

.....

Prosimy o przynoszenie zgłoszeń osobiście do sekretariatu szkoły lub wysyłanie ich na poniższy adres bądź przesyłanie e-mailem:

Zespół Szkół Katolickich im. św. Jana Bosko Parafii św. Tomasza Apostoła w Sosnowcu

ul. Mariacka 18

41-205 Sosnowiec

klososn@sosnowiec.opoka.org.pl

tel./fax: +48 32 266-36-10

KARTA ZGŁOSZENIOWA
(prosimy o wypełnienie drukowanymi literami)

KONKURS literacki **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ**

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Klasa:

.....

3. Szkoła (adres, e-mail, numer telefonu):

.....

4. Nauczyciel:

(nauczyciel może zgłosić tylko 5 uczniów)

.....

5. Tytuł pracy:

.....

6. Zgoda Rodzica/Opiekuna (data i podpis):

*Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ** oraz na przetwarzanie przez organizatora konkursu (Zespół Szkół Katolickich w Sosnowcu) na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE mojego dziecka danych osobowych w związku z udziałem w konkursie.*

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1. dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby konkursu,*
- 2. dane osobowe mogą zostać udostępnione w celach związanych z konkursem, a w szczególności w przypadku zwycięstwa,*
- 3. podanie danych jest dobrowolne,*
- 4. mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania,*
- 5. potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem konkursu.*

.....

Prosimy o przynoszenie zgłoszeń osobiście do sekretariatu szkoły lub wysyłanie ich na poniższy adres bądź przesyłanie e-mailem:

Zespół Szkół Katolickich im. św. Jana Bosko Parafii św. Tomasza Apostoła w Sosnowcu

ul. Mariacka 18

41-205 Sosnowiec

klososn@sosnowiec.opoka.org.pl

tel./fax: +48 32 266-36-10

KARTA ZGŁOSZENIOWA
(prosimy o wypełnienie drukowanymi literami)

KONKURS literacki – obcojęzyczny **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ**

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Klasa:

.....

3. Szkoła (adres, e-mail, numer telefonu):

.....

4. Nauczyciel:

(nauczyciel może zgłosić tylko 5 uczniów)

.....

5. Tytuł pracy:

.....

6. Zgoda Rodzica/Opiekuna (data i podpis):

*Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ** oraz na przetwarzanie przez organizatora konkursu (Zespół Szkół Katolickich w Sosnowcu) na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE mojego dziecka danych osobowych w związku z udziałem w konkursie.*

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1. dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby konkursu,*
- 2. dane osobowe mogą zostać udostępnione w celach związanych z konkursem, a w szczególności w przypadku zwycięstwa,*
- 3. podanie danych jest dobrowolne,*
- 4. mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania,*
- 5. potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem konkursu.*

.....

Prosimy o przynoszenie zgłoszeń osobiście do sekretariatu szkoły lub wysyłanie ich na poniższy adres bądź przesyłanie e-mailem:

Zespół Szkół Katolickich im. św. Jana Bosko Parafii św. Tomasza Apostoła w Sosnowcu

ul. Mariacka 18

41-205 Sosnowiec

klososn@sosnowiec.opoka.org.pl

tel./fax: +48 32 266-36-10

KARTA ZGŁOSZENIOWA
(prosimy o wypełnienie drukowanymi literami)

KONKURS plastyczny **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ**

1. Imię i nazwisko:

.....

2. Klasa:

.....

3. Szkoła (adres, e-mail, numer telefonu):

.....

4. Nauczyciel:

(nauczyciel może zgłosić tylko 5 uczniów)

.....

5. Tytuł pracy plastycznej:

.....

6. Zgoda Rodzica/Opiekuna (data i podpis):

*Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie **WYPLYŃ NA GŁĘBIĘ** oraz na przetwarzanie przez organizatora konkursu (Zespół Szkół Katolickich w Sosnowcu) na zasadach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE mojego dziecka danych osobowych w związku z udziałem w konkursie.*

Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1. dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby konkursu,*
- 2. dane osobowe mogą zostać udostępnione w celach związanych z konkursem, a w szczególności w przypadku zwycięstwa,*
- 3. podanie danych jest dobrowolne,*
- 4. mam prawo dostępu do treści danych oraz ich poprawiania,*
- 5. potwierdzam zapoznanie się z Regulaminem konkursu.*

.....

Prosimy o przynoszenie zgłoszeń osobiście do sekretariatu szkoły lub wysyłanie ich na poniższy adres bądź przesyłanie e-mailem:

Zespół Szkół Katolickich im. św. Jana Bosko Parafii św. Tomasza Apostoła w Sosnowcu

ul. Mariacka 18

41-205 Sosnowiec

klososn@sosnowiec.opoka.org.pl

tel./fax: +48 32 266-36-10

ZAŁĄCZNIK DO KATEGORII FILOZOFICZNEJ

Czym dla człowieka jest pamięć, czym może być niepamięć? Jakie mają znaczenie dla ludzkiej tożsamości, czyli dla poczucia kim jestem? Napisz esej, opierając się na zamieszczonych trzech tekstach filozoficznych autorstwa trzech myślicieli, a także na dowolnym innym dziele i własnych doświadczeniach.

Jan Paweł II

Pamięć jest tą siłą, która tworzy tożsamość istnień ludzkich, zarówno na płaszczyźnie osobowej, jak i zbiorowej. Przez pamięć bowiem w psychice osoby tworzy się poniekąd i krystalizuje poczucie tożsamości. (...) Chrystus znał to prawo pamięci i w momencie kluczowym swego posłannictwa do niego się odwołał. Kiedy ustanawiał Eucharystię podczas Ostatniej Wieczerzy, powiedział: „To czyńcie na moją pamiątkę” (*Hoc facite in meam commemorationem*: Łk 22, 19). Pamiątka mówi o pamięci. Tak więc Kościół jest poniekąd żywą „pamięcią” Chrystusa: Chrystusowego misterium, Jego męki, śmierci i zmartwychwstania, Jego Ciała i Krwi. Tę „pamięć” realizuje się poprzez Eucharystię. Wynika stąd, że chrześcijanie, celebrując Eucharystię, to jest przywołując na „pamięć” swego Pana, nieustannie odkrywają swoją tożsamość. Eucharystia wyraża coś najgłębszego, a zarazem najbardziej uniwersalnego – świadczy o przeobstwieńiu człowieka i nowego stworzenia w Chrystusie. Mówi o odkupieniu świata. Ale ta pamięć odkupienia i przeobstwieńia człowieka, tak bardzo dogłębna i uniwersalna, jest równocześnie źródłem wielu innych wymiarów pamięci człowieka i ludzkich wspólnot. Pozwala ona człowiekowi rozumieć siebie w jakimś najgłębszym zakorzenieniu, a zarazem w ostatecznej perspektywie swego człowieczeństwa.

Pozwala ona również rozumieć różne wspólnoty, w których kształtują się jego dzieje: rodzinę, ród i naród. Pozwala też wnikać w dzieje języka i kultury, w dzieje wszystkiego, co jest prawdziwe, dobre i piękne.

Jan Paweł II, *Pamięć i tożsamość*, Kraków 2005.

Św. Augustyn

Wielka jest potęga pamięci, Boże mój! Nie do pojęcia wielka! Tajemnicza to jest dziedzina, niezmierna. Któż jej dna dotknał? A przecież jest to moc mojego ducha, należąca do mojej natury. Oto sam nie mogę ogarnąć tego wszystkiego, czym jestem! Jestże więc duch zbyt ciasny, by mógł samego siebie objąć w pełni? Gdzie zostaje ta jego część, której on nie obejmuje? Czyż jest ona nie wewnątrz niego, ale gdzieś poza nim? Jakże to w ogóle jest możliwe, że on jej nie obejmuje?

Św. Augustyn, *Wyznania*, Warszawa 1982.

Henri Bergson

Ogólnie biorąc, w zasadzie przeszłość pojawia się w świadomości tylko w tej mierze, w jakiej może dopomóc w zrozumieniu teraźniejszości i przewidywaniu przyszłości: oświetla ona działanie. (...) Prawdą jest natomiast, że jeśli spostrzeżenie przywołuje wspomnienie, to po to, by okoliczności, które poprzedzały, towarzyszyły i następowały po minionej sytuacji, rzuciły nieco światła na sytuację obecną i wskazały na jakieś z niej wyjście. (...) Prawdę mówiąc, wszelkie postrzeganie jest już pamięcią.

Henri Bergson, *Pamięć i życie*, Warszawa 1988.